

## L'ACROSPORT A L'ESCOLA

Una nova manera de fer educació física amb l'acrosport.

L'acrosport es basa en el muntatge de figures humanes i acrobàcies tot seguint una coreografia musical. Per poder realitzar bé les figures necessitem un bon equilibri o força. És un esport amb cert risc, però divertit.

- **El cos com suport**

És una de les funcions de màxima responsabilitat, ja que de la seua gran estabilitat dependrà la possible execució d'una piràmide. Els suports poden ser estàtics o dinàmics.

- **Rols de les persones**

- Actor acrobata: Busca realitzar un moviment eficaç i estètic, ampli rítmic i sincronitzat.
- El portador és qui porta, aguanta i qui es fica en equilibri.
- El voltejador és qui es puja i que es fica en equilibri.
- El jòquer és un acrobat versàtil.
- El coreògraf qui produeix un encadenament armònic amb música.
- El interpret qui busca ser expressiu en relació al moviment creat i perfeccionat.

Si fas de portador, has de ser el que aguanta els àgils, que són els que pugen sobre per realitzar bé la figura. La característica dels portadors és que són més pesats que els àgils.